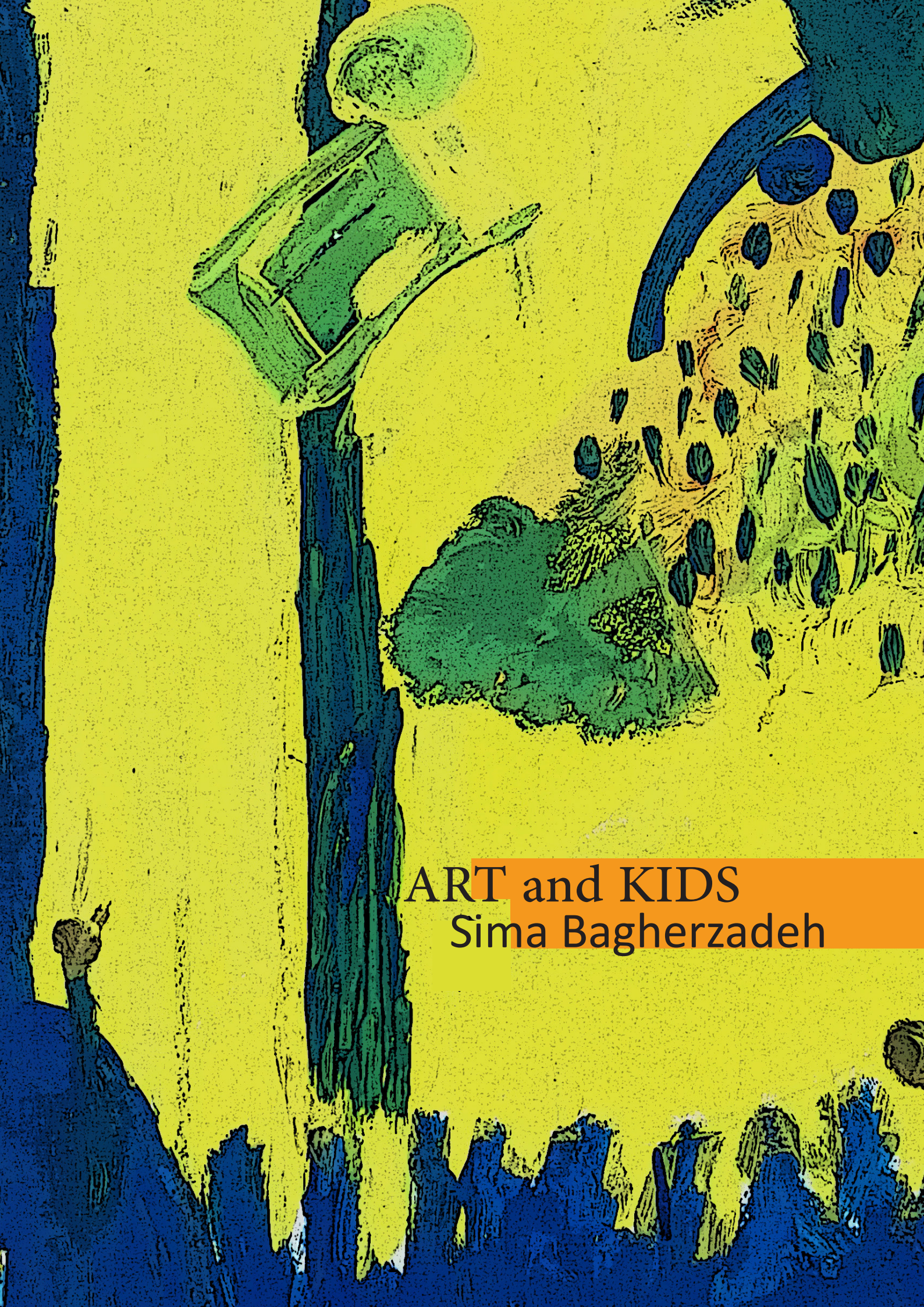




ART and KIDS

Sima Bagherzadeh

Biography

Personal Details

21/01/1986 :Date of Birth
Marital Status: married
Email: eda_flower@yahoo.com
gmail.com@SimaBagherzade64

Education

.Master of Art reserch, Shahed univercity
.Bachelor of painting, Shahed univercity
.Diplpma, Graphic Design, Hephdah Shahrivar school

.Certificate of coaching children and teenagers
.Association of Iranian painters

Work EX periences

.Teaching painting to children and yong adults, Tajrobe Atelier
2021-2022 ,Shess gallery

Professional Background

Solo Exhibitions

Two Souls , Asr Gallery, Tehran , Iran 2024 -
Reflection , Kelimat sanat galei , Istanbul ,Turkey 2024 -
Dark season, Asr Gallery, Tehran, Iran 2021 -
Untitle, Shahed gallery, Tehran, Iran 2013 -

-

:Group Exhibition

art ,video art , Bergen, Norway 3,14 Kunsthall 2024 -
Paper position Berlin , international art fair for works on paper ,Berlin 2024 -
The Green memories, Harmony Gallery, painting Tehran, Iran 2021 -
My very First Time, Ace gallery, video art, Tehran, Iran 2019 -
Samar art gallery, Tehran, Iran 7 ,Bikaran 2019 -
Photography of Tehran, Shelman Art gallery, Tehran, Iran 2017 -
untitle, Artem gallery, los Angeles, USA 2017 -
The smell of Almonds, Peace Museum Tehran, La Haye, Netherland 2017 -
The universel Sea, Online Gallery, Poland 2016 -
First Festival of plastic arts, online Gallery, Tehran, Iran 2016 -
Support of Ms Patients, Saba Art gallery, Tehran, Iran 2016 -

بیوگرافه

سیما باقرزاده

فارغ التحصیل رشته کارشناسی نقاشی و کارشناسی ارشد پژوهش هنر از دانشگاه شاهد

دوگپان نمایشگاه انفرادی نقاشی گالری عصر ۱۴۰۳
آرت فر پیپر پوزیشنز آلمان ۱۴۰۳
بازتاب نمایشگاه انفرادی نقاشی گالری کلمات، ترکیه استانبول ۱۴۰۲
خاطرات سبز نمایشگاه گروهی نقاشی گالری هارمونی ۱۴۰۱
فصل تاریک نمایشگاه انفرادی نقاشی گالری عصر ۱۴۰۰
راه یافتن چهار اثر در فراخوان The Universal Sea شهریور ۹۷
برگزیده رای مردمی در فراخوان اقیانوسها، طبیعت در سایت گالری آنلاین ۹۷
برگزیده فراخوان نقاشی، حجم، عکاسی در گالری خط سفید ۹۷
شرکت در نمایشگاه گروهی عکس تهران در گالری سلمان ۹۶
شرکت در نمایشگاه نقاشی موزه صلح تهران در لاهه هلند ۹۶
شرکت در نمایشگاه نقاشی در گالری آرتم لس آنجلس ۹۶
شرکت در نخستین جشنواره هنرهای تجسمی نفس در خانه هنرمندان تابستان ۹۵
شرکت در نمایشگاه گروهی گالری صبا در حمایت از بیماران ام.اس. ایران. اسفند ۹۵
برگزیده جشنواره محتشم در بخش نقاشی اردیبهشت ۹۴
راه یافتن اثر در نمایشگاه سومین دوسالانه دیوارنگاری شاهدان شهر در گالری صبا ۹۳
برگزاری نمایشگاه انفرادی در گالری شاهد ۹۲
برگزیده جشنواره شمسه سال ۸۹

فعالیت های کاری با موسسات

تدریس در زمینه نقاشی و فتوشاپ در آموزشگاه تجربه
تدریس در زمینه نقاشی کودک در آموزشگاه تجربه (به مدت یکسال)
دارای مدرک مربی گری کودک و نوجوان از انجمن نقاشان ایران
گذراندن ۱۲ ساعت کار ورزی در «آکادمی هنر» واقع در سهروردی شمالی



Monoprint

مونوپرینٹ

■ مونوتایب

این چاپ یکی از جذاب ترین و راحت ترین شیوه های چاپی است که کودک ارتباط خوبی با آن برقرار میکند چون سریع به بافت سطوح رنگی جالبی میرسند. شیوه کار به این صورت است که سطح شیشه را با استفاده از اسفنج یا غلطک به رنگ مورد نظر آغشته میکنیم . بعد کاغذ را روی آن گذاشته و با مداد نقاشی میکنیم . میتوان از بسترهای دیگری مانند چوب ، پلگسی نیز استفاده کرد تنها تفاوت در استفاده از این بسترها نوع بافت است . بهترین رنگ برای این نوع چاپ ، رنگ روغن است ولی میتوان از رنگ ها با پایه ی آب مانند اکریک نیز استفاده کرد . فقط باید با یک اسپری آب دائم ابپاشی کرد که رنگ ها خشک نشوند . این نوع چاپ تک نسخه است و نمیتوان نمونه های مشابهی را تهیه کرد .











انتزاعی

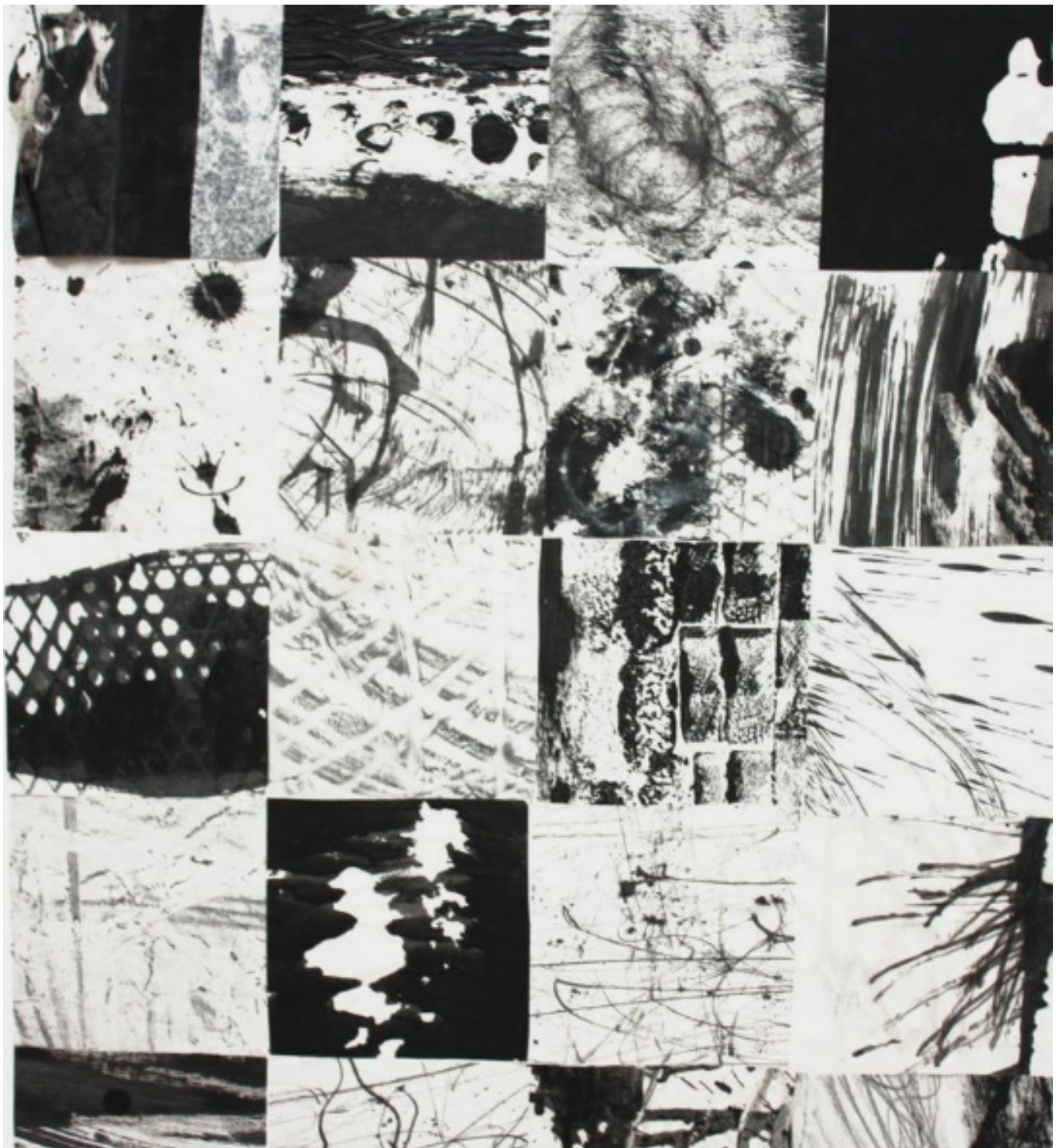
ABSTRACT

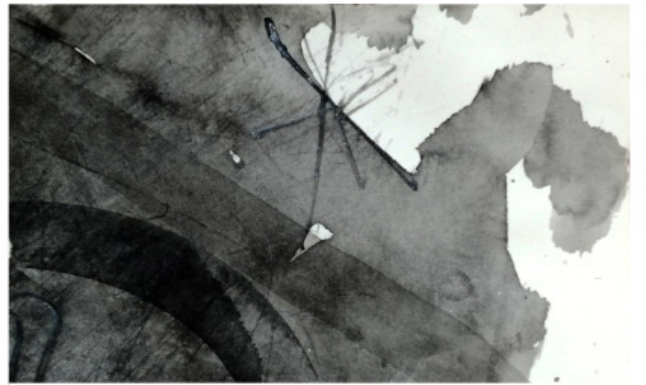
■ انتزاعی

هنر مجرد یا هنر انتزاعی یا هنر آبستره به هنری گفته می‌شود که هیچ صورت یا شکل طبیعی در جهان در آن قابل شناسایی نیست و فقط از رنگ و فرم‌های تمثیلی و غیرطبیعی برای بیان مفاهیم خود بهره می‌گیرد. ما در این جلسات با استفاده از اب مرکب و انواع قلم موهای بزرگ و کوچک و ابزار اثر گذار دیگر بر روی مقوا فضاهای خاکستری متفاوتی بوجود آوردیم









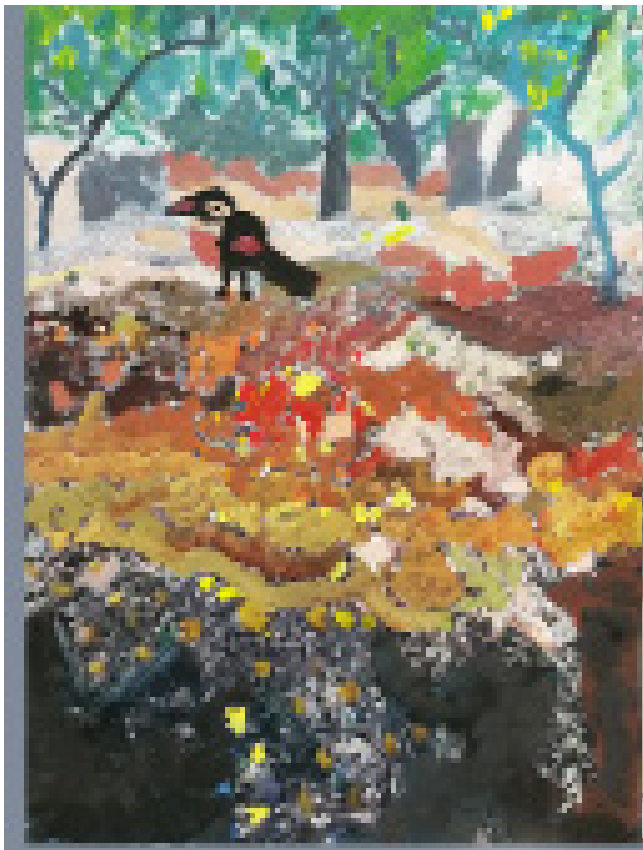


PAINTING ON PHOTO

نقاشی روی عکس

■ نقاشی روی عکس

یکی از موضوعات جذاب و کاربردی دیگره کار روی عکس هست در این پروژه بچه ها عکس های مورد علاقه خودشون رو سر کلاس آوردند و بخشی از عکس را با رنگ گواش رنگ آمیزی کردیم و به ساختار جدیدی از رنگ و ترکیب بندی رسیدیم . این تجربه به شکلی هم واقعیت را به نمایش در آورده و هم به دنیای کودکان نزدیک شده. در بعضی عکس ها کودک تمام قسمت ها را از آن خود کرده و این اتفاق برای کودکان ۶ و ۷ سال که هنوز منطق تصویری بزرگسالان خود را ندارند بیشتر اتفاق می افتد







CollAGE

كلاژ

کلاژ

کلاژ یا تکه چسبانی با هر متریالی میتواند اتفاق بیوفتد . مانند پارچه، کاغذ رنگی، برگ، حبوبات، تکه های روزنامه. در این برنامه ما با استفاده از برگ های پاییزی یک فضا و ترکیب بندی فرمی بوجود آوردیم و درون آن حشره ای را قرار دادیم که از روی کاغذ دیگری نقاشی شده بود



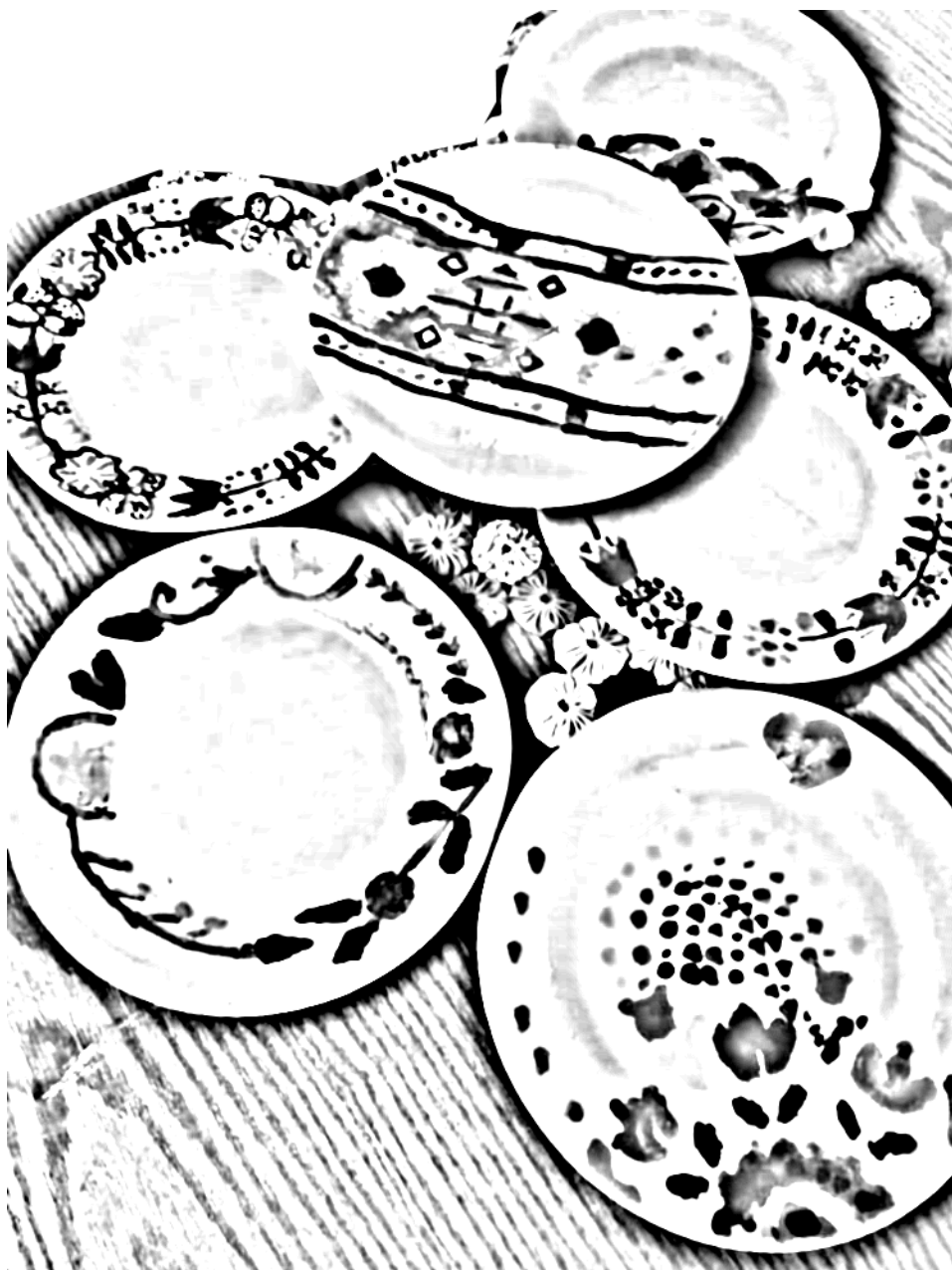






Underglaze

نقاشی زیر لعابی



■ نقاشی زیر لعابی

نقاشی زیر لعابی که به زیر رنگی هم شناخته میشود یکی از زیباترین و جذاب ترین تکنیک های هنری و نقاشی روی سفال است که در سراسر دنیا مورد استفاده قرار میگیرد. قدمت این نوع نقاشی در کشور ما به قرن یازدهم و دوازدهم هجری و به دوران سلجوقیان برمیگردد. این دوره دوران اوج هنر نقاشی زیرلعابی بود. در این دوره با کمک یک مربی حرفه ای سفال آموزش های اولیه و آشنایی با رنگ ها به نقاشی روی ظروف آماده پرداختیم و در ادامه به ساخت یک حیوان با استفاده از گل سفال پرداختیم.











LANDSCAPE

طبیعت

■ نقاشی از طبیعت

طبیعت همیشه موضوع بسیار خوبی برای هنرمندان از دیرباز بوده است. ونگونگ ، هاکنی گوگن، سزان و دیگر هنرمندان قرن بیستم نقاشی های منحصر به فردی از طبیعت به جای گذاشته اند. ما نیز برای تجربه ی نقاشی آزاد در طبیعت به حیاط آموزشگاه رفتیم و هر کدام از بچه ها به کشیدن منظره پیش رو پرداختند که شامل درخت ها باغچه حوض و پرندگان روی درخت بودند.









Bird
پرندہ





Flower
گل





Friendship
دوستى





TEAM WORK

کار گروهی





Wall painting

نقاشی دیواری





SHAHNAMEH

داستان









SHAHNAMEH

آشنایی با هنر مندان

PAUL CEZANNE

پل سزان



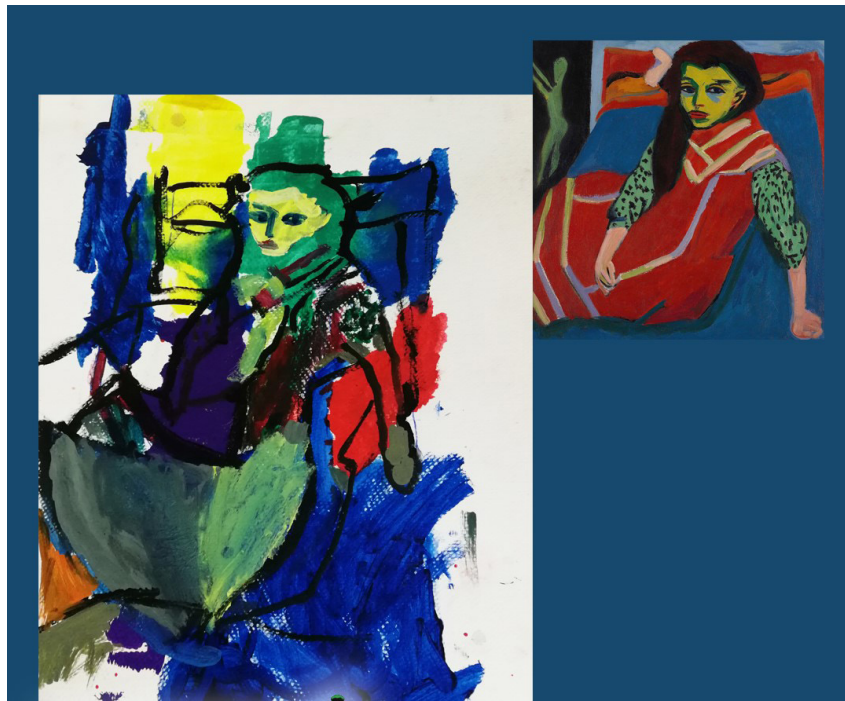
VINCENT VAN Gogh

ونسان ونگوگ



ERNEST LUDWIG KIRCHNER

ارنست لودویگ کیرشنر



David Hockney

4 دیوید هاکنی



 art_with_sima

 simabagherzadeh.com

 sima.bagherzadeh64@gmail.com